

Александр Алферов

ПАГАНИНИ

— Ату его, ату его, ату!

Его талант от черта, не от бога! —

Сам папа римский с пеною во рту

Готовится наускивать бульдога.

И как бульдог, он сам готов терзать

Всю ересь, выгрызать ее под корень.

Беда тому, кто в чем-то смел дерзать,

Проклятие тому, кто непокорен!

Как можно петь земную красоту,

Коль человек подобится скотине?

— Ату его, ату его, ату! —

На скрипке отвечает Паганини.

А можно скрипкой славить короля,

Святошей тоже смог бы стать Никколо.

Но он дает такие тру-ля-ля —

Крамольную играет «Карманьолу»!

Бурли, народ Италии, бурли!

Кто жизни предан и душой, и телом,

Тот сам свои построит корабли

И разнесут по свету «Кампанелу»!

Не будет отречения при свече,

И музыку не спрятать по органам.

Смычок послушен, скрипка на плече,

Мелодия, звучи — векам и странам!